

TAPIOLAN KAMERAKERHO ry

VUOSIKERTOMUS 2022

Tapiolan Kamerakerho on perustettu 1954, joten vuosi 2022 oli kerhon 68. toimintavuosi. Kerho kokoontuu kesäkuukausia lukuun ottamatta kerran kuussa Tapiolan koululla, jonka kanssa on toistaiseksi voimassa oleva sopimus koulun piirustusluokan käytöstä kerhokokouksiin.

Kerhoon kuului vuoden 2022 lopussa 64 jäsentä.

Vuosikokouksessa valittu johtokunta (alla) kokoontui kahdeksan kertaa.

Kaupungin vuosiavustus vuodelle 2022 oli 1000 € ja projektiavustus näyttelyiden järjestämiseen oli 1500 €

Korona vaikutti toimintaan siten, että tammi- ja helmikuun kokoukset järjestettiin vielä vain etänä, mutta maaliskuusta alkaen kokoonnuttiin Tapiolan koululla, välittäen kuitenkin kokoukset myös etänä Teams-sovelluksen avulla. Kokouksiin osallistui paikan päällä 12 – 18 kerholaista eli noin kaksi kolmasosaa osallistujista, ja etänä 5 – 10 kerholaista. Vuosikokouksen päätöksen mukaisesti Kerhon omissa kilpailuissa ei enää annettu tavarapalkintoja vaan niiden sijaan luovutettiin palkinto- ja kunniakirjat.

Espoolaisten kamerakerhojen **FotoEspoo 2022** kilpailussa Soukan Kamerat nimettiin vuoden 2022 espoolaiseksi kamerakerhoksi ja vuoden espoolaiseksi kuvaajaksi tuli Antti Lyyjynen Olarin Kameroista. Kilpailun teemana oli Harrastus ja kuvia lähetettiin poikkeuksellisen runsaasti eli yhteensä 153. Mustavalkokuvien sarjan voitti Jussi Helimäki Kara-Kameroista Minna Alantien Tapiolasta sijoittuessa toiseksi. Värikuvasarjan voitti Tarja Kaltiomaa Soukan Kameroista, Jarmo Friin Tapiolasta sijoittuessa kolmanneksi ja Jouko Lindgrenin saadessa myös kuvansa näyttelyyn. Kuvakokonaisuudet voitti Raimo Launonen Soukan Kameroista.

Kerhon sisäisissä kilpailuissa sekä Haastekilpailussa ja FotoEspoo-kilpailussa menestymisen perusteella Tapiolan Kamerakerhon **Vuoden 2022 kuvaajan** arvonimen jakavat tasapistein **Pirjo Lambert** ja **Pekka Lehtonen**. Pistetaulukko kokonaisuudessaan ohessa:

Pirjo Lambert	22	Minna Alantie	4
Pekka Lehtonen	22	Ariana Entson	4
Matti Mänttari	12	Jarmo Frii	4
Pekka Lammela	8	Yrjö Venna	4
Lassi Ritamäki	8	Faisal Al-Fairs	2
Pertti Oittinen	6	Jorma Lindgren	2

Suomen Kameraseurojen Liiton Vuosinäyttelyyn hyväksyttiin **Timo Leppäharjulta** kuva Havanna värillisten digikuvien sarjassa ja kuvat Panurus biarmicus ja Corvus corax mv-digikuvien sarjassa. Suomen Kameraseurojen Liiton Teemanäyttelyyn Loisto hyväksyttiin **Lassi Ritamäeltä** Kara-Kameroiden riveissä viisi kuvaa, joista yksi värillisten digikuvien ja neljä mv-digikuvien sarjassa.

Kerho osallistui Minna Alantien, Samuli Saarisen ja Eero Bomansonin voimin 7.6.2022 Lastenliiton leiritapahtumaan Haukilahden monitoimitalossa järjestämällä valokuvausaiheisia toimintarasteja lapsille. Toimintaa on tarkoitus jatkaa seuraavana vuonna.

Kerholaisia on osallistunut Espoon kaupunginmuseon KuvaKamut -toimintaan, jossa ryhmä harrastajakuvaajia dokumentoi muuttuvaa kaupunkia ja nykypäivän elämää.

Tapiontorilla sijaitsevassa **Vitriinissä** ovat kuluneen vuoden aikana pitäneet näyttelyitä kerholaiset Faisal Al-Fairs, Samuli Saarinen, Matti Mänttari, Timo Leppäharju, Minna Alantie, Jaakko Sell ja Henrik Timonen.

NÄYTTELYT

Kerho järjesti vuoden 2022 aika viisi valokuvanäyttelyä kauppakeskus Ainoan liiketiloissa.

Ihmisiä 7.4. – 15.5.2022

Näyttelyn kuraattorina ja ripustuksesta vastaavana oli valokuvaaja Jussi Aalto. Kuvia näyttelyssä oli 19 kerholaiselta yhteensä 65. Suuri näyttelytila sijaitsi Ainoan 1. kerroksessa.

Muistoja maailmasta 1.6. – 7.8.2022

Faisal Al-Fairsin näyttely *Muistoja maailmasta* kuvasi ihmisiä ja arkkitehtuuria Itä-Aasiassa, Lähi-idässä sekä Pohjois-Amerikassa. Näyttely oli esillä suuressa näyttelytilassa 47 valokuvan voimin 4.7. 2022 saakka, minkä jälkeen näyttely 36 kuvaa käsittävänä siirrettiin 2. kerroksen tilaan, mihin tilaan myös seuraavat näyttelyt pystytettiin.

Kolme kuvaajaa 14.8. – 9.10.2022

Näyttely käsitti **Pirjo Lambertin** 10 kuvan kokonaisuuden *Silkkihaikarat* ja samoin 10 kuvan kokonaisuuden *Veden viehätyt*, **Pekka Lammelan** 24 kuvan kokonaisuuden *Rinnastuksia* ja **Pentti Mansukosken** 10 kuvan kokonaisuuden *Kuvitelmia*.

Linssin läpi nähtyä 13.10. – 27.11.2022

Näyttely koostui **Pekka Lehtosen** 18 kuvan sarjasta *Maisemia ja lintuja*, **Timo Leppäharjun** 27 kuvan sarjasta *Värejä ja mustavalkoista* ja 21 kuvan **Tero Tuoriniemen** kokonaisuudesta *Näkökulmia*.

Kiehtova Kuuba 2. – 31.12.2022

Näyttely käsitti **Lauri Kukon** 17 ihmisiin keskittyvän teoksen sarjan, **Jouko Lindgrenin** 22 autoja, ihmisiä ja miljöötä kuvaava valokuvaa sekä **Erik Salon** ihmisryhmiin, erityisesti katusoittajiin, sekä maisemiin keskittyvän 22 kuvan sarjan. Näyttely sai jatkoa vielä tammikuun 2023 loppuun asti.

Vieraskirjaan kertyi näyttelyissä yhteensä 4000 nimeä ja kun kokemuksen nimensä kirjoittaa kirjaan vain noin joka viides, niin kävijöitä voidaan kaikkiaan arvioida olleen 20 000.

Kauppakeskus Ainoan lisäksi näyttelyiden järjestämisen mahdollisti Espoon kaupungin myöntämä projektiavustus. Nyt hankitut kehykset ja muu materiaali, kuten ripustuslangat ovat, ovat käytettävissä myös tulevilla näyttelyillä.

KUUKAUSIKOKOUKSET

Kokous 10.1.2022. Omat kuvat. Katseltiin kerholaisten kuvia. (Etäkokous)

Vuosikokous 24.1.2022. (Etäkokous). Puheenjohtaja Eero Bomanson esitteli kerhon vuosikertomuksen 2021 sekä toimintasuunnitelman vuodelle 2022. Varainhoitaja Minna Alantie esitteli tilinpäätöksen 2021. Timo Tarvainen esitti toiminnantarkastajan lausunnon. Johtokunnalle myönnettiin tili- ja vastuuvapaus.

Kerhon puheenjohtajaksi valittiin Eero Bomanson, toimikausi 2022.

Johtokunnassa erovuorossa olleet jäsenistä Faisal Al-Fairs valittiin uudelleen kaksivuotiskaudelle. Pertti Oittinen ei ollut enää käytettävissä, jolloin hänen tilalleen valittiin Samuli Saarinen, Jorma Airolan ja Minna Alantien toimikauden 2020 – 2022 jatkuessa. Puheenjohtaja kiitti Pertti Oittista aktiivisesta hallitustyöstä.

Johtokunta järjestäytyi kokouksessaan seuraavasti:

Jorma Airola, varapuheenjohtaja

Samuli Saarinen, sihteeri

Minna Alantie, varainhoitaja

Faisal Al-Fairs, jäsen

Toiminnantarkastajaksi valittiin Timo Tarvainen ja varalle Lauri Kukko.

Vuosikokouksen jälkeen Samuli Saarinen kertoi valokuvien esittämisestä Instagramissa ja Pertti Oittinen esitti kuvasarjoja.

Kokous 7.2.2022. Jari Mankinen esitelmöi valokuvien muokkauksesta eli optimoinnista (digikuvien valotus, värit, terävöitys, ...) Esimerkkiohjelmalla Adobe Lightroom. (Etäkokous)

Haastekilpailu 22.3.2022. Kameraseuran Natura-kerhon yhteistyössä AFK:n kanssa etäyhteydellä järjestämän haastekilpailun teemana oli ”Valoa Pohjolassa”. Tuomarina toimi Hanna Westman. Kilpailuun osallistui 39 kuvaajaa 9 eri kamerakerhosta 116 kuvalla. Kerhojenvälisen kilpailun voiton jakoivat Kara-Kamerat ja Tapiolan Kamerakerho 18 pisteellä. Kilpailun voitti Jari Jussi Helimäki Kara-Kameroista kuvalla ”Osmankäämiranta”. Pekka Lehtonen sijoittui kuvalla ”Jäälautat” edellisvuoden tapaan toiseksi ja Pirjo Lambertin kuva ”Valon pilkahdus” oli viides ja kuva ”Jäämaisema” kahdeksas. Lassi Ritämäki sijoittui Kara-Kameran väreissä kuvalla ”Pakkasaamu” kolmanneksi.

Maanantai 7.3.2022. Pekka Lehtonen EFIAP ja Timo Leppäharju AFIAP kertoivat kokemuksistaan FIAP:in hyväksymiin näyttelyihin osallistumisesta ja esittävät näyttelyissä menestyneitä kuviaan.

4.4.2022. Sami Karjalainen kertoi uudesta kirjastaan Suomen Hyppyhämähäkit ja **Faisal Al-Fairs** esitti arkkitehtuurin kauneutta valokuvien eri mantereilla.

Kevätkilpailu 2.5.2022 Teema oli vapaa. Arvostelijana toimi valokuvaaja, kuvataiteilija **Miia Autio**.

Mustavalkokuvat printteinä:

1. Matti Mänttari Vahtipaikka
2. Pekka Lehtonen Rankkasade
3. Yrjö Venna Vanhojen tanssit

Värikuvat tiedostoina:

1. Pekka Lehtonen Mielenkiintoinen uutinen
2. Pekka Lehtonen Pyöräilijät
3. Pertti Oittinen Passikuva
- KM Faisal Al-Fairs Observations
- KM Pertti Oittinen Heijastus

Yrjö Venna esitti Sortavalan vesilentoaseman vaiheita 1918 - 2000.

Kevätretki 14.5. Suuntasimme Vartiosaaren, joka on lyhyen laivamatkan päässä Helsingistä.

Kokous 5.9.2022. Suomen valokuvataiteen museon amanuessi **Leena Sipponen** antoi palautteen kesätehtävästämme ”Ulkona syöminen”. Toisena ohjelmanumerona katseltiin kerholaisten Vartiosaaren kevätretkellä ottamia kuvia.

Photowalk 2.10.2022. Kohteena oli tällä kertaa Villa Elfvik.

Kokous 3.10.2022. Jari Mankinen esitelmöi värihallitun tulostamisen perusteista ja miten käyttää väriprofileita. Toisena ohjelmanumerona nähtiin **Pekka Lammelan** esitys Vienan Karjala: Mikä, ja missä. Näkymiä ja kohtaamisia 1900-luvun loppuvuosina.

Kokous 7.11.2022. Matti J. Niemen esitelmä Luodaan mustavalkoista kertoi digitaalisen värikuvan muuttamisesta mustavalkoiseksi ja siitä, mitä prosessissa tulee huomioida. Toisena ohjelmanumerona katsottiin Photowalkin kuvat.

Vuosikilpailu 28.11.2022. Teemana Asetelma. Kilpailun arvosteli Yki Hytönen.

Värikuvat tiedostoina:

1. Matti Mänttari Enkeliale
2. Ariana Entson Kukkakaktus ja Omenat
3. Pirjo Lambert Zombi
- KM Pekka Lammela Puutarhuri
- KM Pirjo Lambert Jalopeno

Mustavalkokuvat printteinä:

1. Pirjo Lambert Valkovuokot
2. Pekka Lehtonen Kelkkalaskijat
3. Pekka Lammela Mustaa valkoisella
- KM Pekka Lehtonen Kalalokki
- KM Pekka Lammela Vaskia ja lasia

Kuvakokonaisuudet:

1. Pirjo Lambert Ranta-asetelmia 1 – 3
1. Matti Mänttari Skool

FotoEspoo 29.11.2022. Järjestelyvastuussa oli tänä vuonna Soukan Kamerat. Teemana oli Harrastus. Kuvia lähetettiin poikkeuksellisen runsaasti eli yhteensä 153.

Arvostelijana oli Yki Hytönen. Näytteille asetetut kuvat olivat esillä Lippulaivan kirjastossa 2.-12.1.2023.

Tulokset:

MV-sarja

1. Jussi Helimäki	Harrastus vai ajanviete	Kara-Kamerat
2. Minna Alantie	Knit and Brew	Tapiolan Kamerakerho
3. Seija Orenius	Perinnelaivan kansipojat	Kara-Kamerat
KM Antti Lyyjynen	Lähtö	Olarin Kamerat
KM Markku Ylilammi	Kalassa	Soukan Kamerat

Värikuvasarja

1. Tarja Kaltiomaa	Uimaan menossa	Soukan Kamerat
2. Antti Lyyjynen	Minustako maalari?	Olarin Kamerat
3. Jarmo Frii	Mitä tapahtui?	Tapiolan Kamerakerho
KM Holger Frisk	Omakuva hississä	Olarin Kamerat
KM Jouni Arjatsalo	Aamu-uimarit	Olarin Kamerat
KM Jouko Lindgren	Kunnon poreallas	Tapiolan Kamerakerho

Kuvakokonaisuudet

1. Raimo Launonen	Blue Tango 1-3	Soukan Kamerat
2. Lassi Ritämäki	Kasvun kevät	Kara-Kamerat
3. Emils Opics	Shakin taistelu 1-3	Soukan Kamerat
KM Seija Orenius	Kuhan kalastin 1-4	Kara-Kamerat

Vuoden espoolainen kuvaaja on Olarin Kameroista **Antti Lyyjynen**, joka neljästä neljä pistettä saaneesta kuvaajasta, Helimäki, Kaltiomaa, Launonen, Lyyjynen, ainoana sai pisteitä kahdella sijoituksellaan.

Vuoden espoolainen kamerakerho on Soukan Kamerat.

Kerhojen pisteet:

Soukan Kamerat 11

Kara-Kamerat 10

Olarin Kamerat 6

Tapiolan Kamerakerho 6

Pikkujoulu 12.12.2021 vietettiin Hanasaarella sijaitsevassa ravintolassa Plats.

Tapiolan kamerakerho

Johtokunta